

agraria agroalimentare agroindustria | chimica, materiali e biotecnologie | costruzioni, ambiente e territorio | sistema moda | servizi per la sanità e l'assistenza sociale | corso operatore del benessere | agenzia formativa Regione Toscana ISO059 – ISO9001

www.e-
santoni.edu.it

e-mail: piis003007@istruzione.it

PEC:

piis003007@pec.istruzione.it

PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE A.S. 2022/23

Nome e cognome della docente: Monica Amoroso

Disciplina insegnata: Lingua Inglese

Libro di testo in uso: *Smart Bricks*, ed. Hoepli
Invalsi Trainer, ed. DeA Scuola

Classe e Sezione: V A

Indirizzo di studio: Costruzioni, Ambiente e Territorio

1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza

Competenze ed obiettivi trasversali sono stati individuati tenendo conto delle generali finalità educative e formative del nostro Istituto e delle deliberazioni dei Dipartimenti, dopo una attenta valutazione della situazione di partenza della classe e in continuità con il lavoro degli anni precedenti: **imparare ad imparare acquisire un metodo di studio, progettare, comunicare nella madrelingua e in una lingua straniera (inglese), collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare informazioni.**

Le competenze saranno articolate facendo riferimento agli obiettivi relativi ai principali assi culturali

Competenze ed Obiettivi relazionali e comportamentali

- essere disponibili all'ascolto, al rispetto dei tempi, degli spazi e dei diritti degli altri durante il lavoro, il dibattito, le verifiche in classe.
- essere disponibili lavoro cooperativo
- essere consapevoli dei propri doveri;
- essere autonomi nel lavoro individuale;
- abituarsi al rispetto delle scadenze (capacità organizzativa);
- rispettare le regole della convivenza scolastica e del comportamento in generale;
- riconoscere, valorizzare e utilizzare adeguatamente le proprie capacità.

Competenze ed Obiettivi cognitivi

- utilizzare con autonomia i libri di testo o gli altri sussidi didattici, anche multimediali, e decodificarne non solo i messaggi verbali, ma anche il linguaggio grafico (carte, schemi, grafici...);
- possedere un metodo di analisi del testo volto ad evidenziare nodi concettuali e nozioni significative, così da costruire percorsi logici per l'esposizione orale;
- capacità di esprimersi in ogni contesto in un italiano corretto e iniziare a usare la terminologia specifica di ogni disciplina;
- attitudine all'ordine e alla precisione necessari quando ci si accinge a produrre e a presentare un lavoro scritto e/o pratico.

A questi obiettivi trasversali faranno riferimento gli obiettivi specifici della singola disciplina:

- Conoscere a livello B1 le strutture morfosintattiche della lingua
- Conoscere il lessico di uso più frequente e quotidiano (B1+)
- Comprendere una varietà di brevi messaggi di carattere generale prodotti a velocità ridotta, cogliendone gli elementi fondamentali (B1+)
- Saper tenere semplici conversazioni descrizioni di persone o luoghi, dialoghi, informazioni su situazioni di vita quotidiana, brevi racconti di fatti (B1+)
- Comprendere brevi testi scritti: lettere, e-mail, descrizioni di luoghi e persone (B1+)
- Produrre semplici testi scritti guidati (B1+)
- Produrre i suoni tipici della lingua straniera (B1+)

COMPETENZE DI CITTADINANZA (DM 139/07 allegato 2)

Comunicare:

- 1) Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
- 2) Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

2. Descrizione di conoscenze e abilità, suddivise in percorsi didattici, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime

Percorso 1

Literature

Competenze: padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e per interagire in diversi ambiti; stabilire collegamenti con le tradizioni locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; usare testi multimediali per approfondimenti.

Conoscenze: "Romeo and Juliet", William Shakespeare e il teatro elisabettiano; il teatro dell'assurdo: Samuel Beckett, "Waiting for Godot".

Abilità: comprendere un testo e riconoscere a quale personaggio si riferiscono parole o espressioni; leggere un testo e rispondere a domande aperte; ascoltare e rispondere a domande aperte; comprendere un testo ed esprimere la propria opinione su quanto accade; scambiarsi opinioni ed esperienze personali; confrontare un film e un'opera teatrale; scrivere una relazione

su un film; comprendere un film in lingua originale con i sottotitoli in inglese; esporre la propria opinione e motivarla.

Obiettivi minimi: leggere un testo e rispondere a domande aperte; comprendere un testo ed esprimere la propria opinione su quanto accade; scambiarsi opinioni ed esperienze personali; confrontare un film e un'opera teatrale; comprendere un film in lingua originale con i sottotitoli in inglese; esporre la propria opinione e motivarla.

Percorso 2

Invalsi Trainer

Competenze: stabilire collegamenti con le tradizioni locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; usare testi multimediali per approfondimenti.

Abilità: comprendere testi scritti prevalentemente in linguaggio quotidiano e relativo alla propria area di esperienza; capire la descrizione di avvenimenti, sentimenti e desideri contenuta in lettere personali; comprendere gli elementi principali in un discorso formulato in modo chiaro in lingua standard su argomenti familiari affrontati frequentemente a scuola, nel tempo libero. Comprendere l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.

Obiettivi minimi: comprendere testi scritti prevalentemente in linguaggio quotidiano e relativo alla propria area di esperienza; capire la descrizione di avvenimenti, sentimenti e desideri contenuta in lettere personali; comprendere gli elementi principali in un discorso formulato in modo chiaro in lingua standard su argomenti familiari affrontati frequentemente a scuola, nel tempo libero.

Percorso 3

“Restorating and Renovating”

Competenze: padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali; stabilire collegamenti con le tradizioni locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; usare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative; redigere relazioni tecnico-professionali; individuare e usare gli strumenti di comunicazione e team-working appropriati; acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel settore edile; usare testi multimediali per approfondimenti.

Conoscenze: Restoration; renovation; energy retrofitting; barrier removal; adaptive reuse; urban renewal.

Abilità: usare il vocabolario specifico della professione; capire e saper riassumere, oralmente e in forma scritta, dei testi; usare il lessico specifico relativo agli interventi che si possono fare sugli edifici; usare la tecnologia come strumento di apprendimento.

Obiettivi minimi: usare il vocabolario specifico della professione in testi semplici; capire e saper riassumere, oralmente e in forma scritta, il significato globale dei testi; usare il lessico specifico

relativo agli interventi che si possono fare sugli edifici; usare la tecnologia come strumento di apprendimento.

Percorso 4

“Contemporary Urban Planning”

Competenze: padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali; stabilire collegamenti con le tradizioni locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; usare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d’impresa, per realizzare attività comunicative; redigere relazioni tecnico-professionali; individuare e usare gli strumenti di comunicazione e team-working appropriati; acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel settore edile; usare testi multimediali per approfondimenti.

Conoscenze: Urban Planning; Master plan and zoning; Sustainable cities; Green cities; Smart cities; Case studies: GMV, Kronsberg and Sonderborg.

Abilità: usare il vocabolario specifico della professione; capire e saper riassumere, oralmente e in forma scritta, dei testi; usare il lessico specifico relativo alla progettazione urbana; saper scrivere documenti inerenti alla progettazione urbana; usare la tecnologia come strumento di apprendimento.

Obiettivi minimi: usare il vocabolario specifico della professione in testi semplici; capire e saper riassumere, oralmente e in forma scritta, il significato globale dei testi; usare il lessico specifico relativo alla progettazione urbana; usare la tecnologia come strumento di apprendimento.

Percorso 5

“Urban development”

Competenze: padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali; stabilire collegamenti con le tradizioni locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; usare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d’impresa, per realizzare attività comunicative; redigere relazioni tecnico-professionali; individuare e usare gli strumenti di comunicazione e team-working appropriati; acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel settore edile; usare testi multimediali per approfondimenti.

Conoscenze: The 20th century; Contemporary Trends; Case study: Italian sprinkling.

Abilità: usare il vocabolario specifico della professione; capire e saper riassumere, oralmente e in forma scritta, dei testi; saper descrivere, in forma orale e scritta, lo sviluppo urbano dal ventesimo secolo ai giorni d’oggi; usare la tecnologia come strumento di apprendimento.

Obiettivi minimi: usare il vocabolario specifico della professione in testi semplici; capire e saper riassumere, oralmente e in forma scritta, il significato globale dei testi; saper descrivere i caratteri

generali dello sviluppo urbano nell'età contemporanea; usare la tecnologia come strumento di apprendimento.

Percorso 6

“Architecture: Modernisme and Contemporary Trends”

Competenze: padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali; stabilire collegamenti con le tradizioni locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; usare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative; redigere relazioni tecnico-professionali; individuare e usare gli strumenti di comunicazione e team-working appropriati; acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel settore edile; usare testi multimediali per approfondimenti.

Conoscenze: Modernisme: Antoni Gaudì; Modernist Architecture; Italian Rationalism; Postmodernism; Deconstructivism; Sustainable Architecture; High Tech.

Abilità: usare il vocabolario specifico della professione; capire e saper riassumere, oralmente e in forma scritta, dei testi; saper descrivere, in forma orale e scritta, le caratteristiche principali degli stili architettonici dal Modernismo ai giorni d'oggi; usare la tecnologia come strumento di apprendimento.

Obiettivi minimi: usare il vocabolario specifico della professione in testi semplici; capire e saper riassumere, oralmente e in forma scritta, il significato globale dei testi; saper descrivere i caratteri generali del Modernismo e dell'Architettura Sostenibile; usare la tecnologia come strumento di apprendimento.

SOGLIA MINIMA DI ACCETTABILITA' IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE - CLASSE QUINTA

- Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua necessarie per il livello B1+ del CEFR
- Usare un lessico adeguato al contesto
- Comprendere e produrre testi scritti e orali ad un livello intermedio
- Saper tenere adeguate conversazioni sugli argomenti trattati
- Ricercare in un testo, anche lungo, le informazioni chiave
- Produrre i suoni tipici della lingua straniera in modo adeguato

3. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica

Sustainable and green cities

Competenze: sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione della responsabilità, della solidarietà e della cura dei beni comuni.

Conoscenze: sviluppo sostenibile: educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

Abilità: comprendere testi scritti e orali relativi allo sviluppo sostenibile, cogliendo la situazione e l'argomento e ricavando alcune informazioni specifiche; produrre messaggi orali e scritti e interagire in conversazioni brevi e chiare relative allo sviluppo sostenibile.

4. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni

Tutti i docenti si impegnano a verificare, attraverso la propria disciplina, il grado di conseguimento delle competenze e degli obiettivi trasversali stabiliti. I risultati saranno discussi nei Consigli di Classe e comunicati agli studenti e alle famiglie attraverso scrutini e valutazioni interperiodali.

Le prove delle singole discipline devono accertare in quale misura gli alunni stanno conseguendo gli obiettivi specifici. Per le singole discipline il numero minimo delle prove da effettuarsi per periodo didattico è stabilito dal Collegio Docenti su proposta dei Dipartimenti. In ogni caso le tipologie di verifica sono quelle previste all'interno delle programmazioni delle singole discipline cui si rimanda per ulteriori informazioni specifiche.

BES

Il Consiglio di classe prevede lo sviluppo di percorsi di studio personalizzati secondo la normativa vigente per gli studenti comunque in situazione di svantaggio, impegnandosi nell'attuare quanto descritto nei piani educativi o didattici dei singoli alunni.

Le verifiche comprenderanno prove scritte e prove orali.

Le prove scritte proporranno esercizi e attività di diversa tipologia miranti a verificare la competenza grammaticale e di uso della lingua, la conoscenza del lessico, la capacità di comprensione e di produzione di un testo scritto.

Nelle prove orali la competenza comunicativa sarà verificata attraverso dialoghi, descrizione di immagini, domande e risposte su esperienze, comprensione e riassunti di brevi testi. Nella valutazione orale saranno considerati anche tests di comprensione orale.

La valutazione deriva dalla media dei voti delle verifiche orali e scritte e tende a stabilire il grado di apprendimento e di abilità linguistica dell'allievo relativamente alle attività via via più complesse del programma. Essa terrà conto anche del progresso individuale e dell'atteggiamento nei confronti del lavoro scolastico (attenzione e partecipazione in classe, impegno nello studio autonomo e nello svolgimento dei compiti assegnati).

5. Criteri per le valutazioni

Si rimanda ai criteri di valutazione deliberati nel Ptof aggiornamento triennale 22/25.

6. Metodi e strategie didattiche

- Motivare gli studenti e coinvolgerli al programma e agli obiettivi prescelti in modo da ottenere una loro partecipazione attiva al processo di apprendimento
- Far comprendere l'importanza della lingua straniera come strumento di comunicazione intesa come capacità di comprendere gli altri in diverse situazioni, attraverso una pluralità di canali di comunicazione (verbali e scritti). Consapevolezza delle funzioni linguistiche non solo sotto il profilo cognitivo e denotativo, ma espressivo, emotivo e sociale
- Educazione all'intercultura finalizzata alla formazione umana, sociale e culturale degli studenti

- Raggiungere, attraverso lo studio della lingua straniera, il controllo dei processi linguistici in senso lato e la capacità di organizzare e razionalizzare i contenuti che si vogliono esprimere (sviluppo di capacità logico-organizzative)
- Acquisire un metodo di lavoro che permetta l'individuazione di percorsi di apprendimento progressivamente autonomi, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (lifelong learning)
- Approccio metalinguistico induttivo e tendenzialmente contrastivo
- Lezione frontale, lezione partecipata, attività di role-play e pair work.

Si prevede fin dall'inizio dell'anno di effettuare interventi di recupero e sostegno in itinere che i docenti delle singole materie svolgeranno all'interno delle loro ore di docenza. Inoltre si prevede di far frequentare gli alunni che eventualmente ne avranno bisogno i corsi di recupero che la scuola riuscirà ad attivare.

Pisa li 7/12/2022

La docente

Monica Amoroso